








Clara Cruz Inoa

ETEG 502 – Fundamentos de la Educación a Distancia

Profesora Laylannie Torres

Taller 4 Storyboard – Tema Plagio

Clip No.	Narracion (copia aquí el fragmento de la narración que se trate)	Tomas, tipo de plano, cámara...	Dibujo o imagen
1.	¿Que es Plagio? – Definición Según el Diccionario de la Real Academia Española, el plagio se define como la infracción al derecho de autor sobre la obra intelectual, artística o de otra índole, en la que se incurre cuando una persona presenta como propia u original una obra ajena.	Música instrumental	
2.	¿Que son los derechos de Autor? En Puerto Rico, el derecho de autor se compone de la interacción de dos derechos. Estos son el derecho patrimonial y el derecho moral.	Música instrumental	
3.	¿En qué consiste el Plagio? El plagio consiste en presentar como propio y original una obra ajena.	Música instrumental	
4.	Tipos de Plagios <ol style="list-style-type: none">1. Forma2. Método3. Propósito	Música instrumental	

5.	<p>¿Porque algunos estudiantes comenten plagio? Algunas razones</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante considera que la asignación es una pérdida de tiempo. • El estudiante no cuenta con suficiente tiempo para realizar el trabajo. • No poseen destrezas de investigación. • No poseen destrezas para citar. 	Música instrumental	
6.	<p>¿Como detectar si existe plagio en un trabajo escrito?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisión manual 2. Revisión automatizada - Aplicaciones o Programas por internet 	Música instrumental	
7.	<p>Consecuencias legales por el plagio Bajo las leyes de Puerto Rico y los estatutos federales, se reconoce como delito e ilegal el que una persona viole los derechos provistos por las leyes de derechos de autor y derechos morales. Esta conducta puede conllevar demandas civiles, sanciones económicas, criminales y administrativas.</p>	Música instrumental	
8.	<p>Ejemplo de plagios y sus consecuencias En la academia En septiembre de 2012, en la Universidad de Puerto Rico, vs. el catedrático Iván Ríos Hernández.</p> <p>En la música En el 1991, Michael Bolton vs. Isley Brothers.</p> <p>En el periodismo En el 2003, el reportero Jayson Blair vs. el periódico New York Times.</p>	Música instrumental	
9.	<p>Referencias</p>	Música instrumental	

Referencias

Barrón Cedeño, L. A. (2008). *Detección automática de plagio en texto*. Universidad Politécnica de Valencia, España. Recuperado de <http://repository.dlsi.ua.es/330/1/tesisMaster.pdf>

Ramírez, G., P. y García F., L. (2012). *Guía sobre el Plagio: El plagio y los derechos de autor*. Recuperado de http://www.suagm.edu/pdf/GUIA_VPAPIC_SOBREplagio.pdf